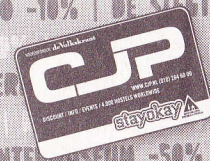


CJP

DEZE WEEK

MUSEUM -25% | KUNSTHAL -€3,50 | ACCESSORIZE -10% | EXPO -10% | DE SLEETE -10%
MUSICALS -50% | CHASSÉ THEATER -50% | AGIS ZORGVERZEKER
MUSEUM -€2,50 | KRÖLLER-MÜLLER MUSEUM -30% | BONNEFANTENMUSEUM -50% | GEME
ACCESSORIZE -10% | EXPO -10% | DE SLEETE -10% | WERELDWINKEL & FAIR TRADE SHO



Zangeres Jenny Lane:

Koorknaapje met soul

UOLLSHRAAT
2-10-09



FOTO: FLEUR VAN DER MEULEN

IN 2007 WON JENNY LANE (31) *TALENT NIGHT 2007*, EEN NATIONALE TALENTEN-JACHT. ALS BELONING MOCHT ZE OPTREDEN IN HET APOLLO THEATRE IN NEW YORK. HET PUBLIEK IN DIT THEATER, DAT AL ARTIESTEN ALS BILLIE HOLIDAY EN LAURYN HILL VOORTBRACHT, STOND NIET DIRECT TE JUBELEN BIJ DE AANBLIK VAN DEZE *SKINNY WHITE GIRL*. TOT ZE HAAR GOUDEN STROT OPENTROK EN DE WEDSTRIJD WON.

Je kwam als klein blank meisje onder luid boegeroep op, in een overwegend zwarte club. Was je geïntimideerd? 'Nogal ja, ik was er ook niet op voorbereid. Ik heb zwarte vrienden, ben eigenlijk nooit bezig met huidskleur.

In de VS is dat natuurlijk heel anders, tegenstellingen tussen blank en zwart zijn daar diepgeworteld. Er was geen jury, het publiek bepaalt of je mag blijven staan. Als je wordt uitgejoeld gaan de TL-lampen aan en wordt

je letterlijk van het podium geveegd door een soort joker. Uiteindelijk zette de pianist in, begon ik met zingen en werd het publiek stil. En kon de joker teleurgesteld in de coulissen blijven staan.'

Je deed mee aan *Talent Night*, een talentenjacht. Heb je ooit overwogen je op te geven voor *Idols of Popstars*? 'Nee, nooit. Ik kom uit een muzikaal gezin, muziek is sinds mijn kindertijd een belangrijk onderdeel van mijn leven. Ik dacht dus niet ineens: nú word ik zangeres, ik heb altijd gezongen. Ik componeer zelf mijn muziek en schrijf mijn eigen nummers. Twee producers die me op het podium zetten en zeggen "zing maar wat", dat is niets voor mij.'

Als beginnend artiest wordt je vaak vergeleken met anderen. Ben jij met iemand te vergelijken? 'Ik ben wel eens vergeleken met Teena Marie. Soms hoor ik ook dat mijn stem androgyn klinkt, dat mensen denken: is dit een jongen of een meisje? Zoals de stem van Michael Jackson toen hij nog in de Jackson Five zong, helder en doortastend. Dat vind ik wel een compliment. (lachend) Ik ben een koorknaapje met soul.'

Je zong op het Michael Jackson Tribute concert in Paradiso. Waar was je toen hij

overleed? 'Ik zat achter mijn computer en las op internet dat hij met spoed naar het ziekenhuis was gebracht. Eerlijk gezegd dacht ik in eerste instantie: hij heeft weer eens was, het zal allemaal wel. Maar toen ik hoorde dat hij was overleden was ik daar best kapot van. Ik ben een *diehard* fan van Michael sinds ik een Jackson Five plaat op zolder vond. Ik was toen vijf jaar. Vanaf dat moment was ik verkocht: als mijn ouders weg waren schoof ik de meubels opzij om te dansen op zijn muziek. Hij heeft me als kind mijn eigen muzikaliteit doen ontdekken.'

Je staat op het punt door te breken en zult meer in de schijnwerpers staan. Ben je nerveus? 'Nee, dat valt mee. Ik weet wie ik ben en wat ik wil zeggen, dus ik maak me er niet zo druk om. Misschien gaan mensen dingen zeggen als "ze is wel erg veranderd sinds ze bekend is," dat is dan niet anders. Laatst zat ik met een kennis ergens te eten en vroeg of ik extra geitenkaas kon bestellen. "Nou nou," zei die kennis, "Nu al sterallures?" Wat een onzin, ik houd gewoon van geitenkaas. Daar hebben sterallures niets mee te maken.'

Het album *Monsters* ligt sinds 25 september in de winkels.

TEKST: ANOUK VLEUGELS (22)

DOEN / DEZE WEEK

DANS | 8 OKT

BOYISH / GIRLISH

€2,-

MET CJP €2,- KORTING OP DE ENTREPRIJS

Een mix van breakdance, hiphop en acrobatic. BoyISH / GirlISH gaat over mannen en vrouwen. Waarom willen vrouwen overal eindeloos over praten? En waarom kunnen mannen nooit eens gewoon luisteren, zonder gelijk met allerlei oplossingen te komen? Deze week in Alkmaar, Almere, Tilburg en Kerkrade. www.balls.nl/show/boyish-girlish

MUSICAL | 6 EN 7 OKT

"DROMEN... ZIJN BEDROG"

€2,50

MET CJP TOT €2,50 KORTING OP DE ENTREPRIJS

Deze popmusical gaat over het wel en wee van De Familie. Drie generaties die elkaar ophefelen en afkraken onder het genot van koffie en een koekje. Marco Borsato wist het al: de meeste dromen zijn bedrog. Deze week in Etten-Leur, Gorinchem en Weert. www.dromenzijnbedrog.com

EXPO | NU TOT 1 NOV

WE WANT MORE

Wat gebeurt er met je idool nadat hij/zij het podium verlaat? Daniel Cohen fotografeerde popartiesten backstage, direct na hun optreden. Erykah Badu schopt haar stiletto's uit en masseert haar pijnlijke voeten. Mark Ronson drinkt een glaasje cola. Gratis te zien in Amsterdam. www.danielcohen.nl

FILM | VANAF 7 OKT

€2,-

MET CJP €2,- KORTING OP DE ENTREPRIJS